

Découvertes Au Cast'in, Alice fit des merveilles

Le théâtre Poche-Ruelle de Mulhouse accueillait samedi la première soirée Cast'in de son histoire. Une belle réussite, tant sur scène que dans la salle.

D'emblée, en pénétrant samedi soir dans la petite salle chaleureuse du Poche pour la première édition de Cast'in, nous étions briefés par les organisateurs : « Attention, il ne s'agit pas d'un spectacle, ni d'un radio crochet et encore moins d'une compétition, mais d'une rencontre entre le public et de futurs talents. » Ou comme le précisait encore Jean-Marie Meshaka, hôte de ces lieux, « un divertissement, une fête récréative, le fruit d'un travail d'artistes ». Dont acte.

Autre nouveauté de cette soirée découverte, à laquelle est venu assister un public nombreux (tous les fauteuils étaient occupés) et curieux de découvrir cette première expérience : le rôle de la



L'heure du verdict pour les 16 candidats : Jean-Marie Meshaka, le président du jury, annonce le palmarès.

Photo J.-M.V.

connexion chère à Frédéric Marquet, avec la possibilité offerte aux spectateurs de voter en direct à partir d'une application chargée sur leur portable, tout en n'oubliant pas « de mettre le mode silencieux pour ne pas perturber les artistes », précisait la fiche de consignes remise à l'entrée.

Passés ces détails pratiques, il ne restait plus qu'à aborder l'étape découverte des talents sélectionnés, 16 au total sur une centaine de candidatures. Un large panel d'hommes et femmes âgés de 15 à 50 ans qui s'expriment dans les genres les plus divers, mais avec une forte proportion de voix interprétant les plus grands succès de la variété américaine.

Le triomphe de la jeunesse

Du déjà-vu, du déjà entendu, mais aussi des surprises, comme ce danseur de hip-hop improvisant sur du Piaf avec beaucoup d'humour. De l'humour toujours avec Nouara, une comique pas inconnue dans la région ; une danseuse de pole dance ; un couple aux accents torrides dans une rumba sensuelle, sans oublier un crooner « aux cheveux blancs et au cœur de 20 ans », comme le soulignait Jean-Marie Meshaka.

Chaque artiste se voyait offrir quatre minutes pour séduire un jury un peu timoré dans ses interventions et le public, appelé à se prononcer deux fois, par vote électronique et à l'applaudimètre. Au final, après une longue réflexion, le président du jury rendait un verdict très attendu à la fois des candidats et des spectateurs.

C'est la jeunesse qui triomphait avec la jeune et jolie Alice, 15 ans, qui devance Nouara et le couple de danseurs Tiffanie et Julien. Alice, élève au lycée Courbet de Belfort, avait abandonné son violon pour la guitare et avait choisi la chanson de Beyoncé *Single ladies*. « J'aime les voix qui ont de la personnalité », explique-t-elle. Les membres du jury l'ont choisie pour son « alliance parfaite de la technique vocale et de la sensibilité ».

Prochain rendez-vous pour un nouveau Cast'in en juin 2015.

Jean-Marie Valder



Une lycéenne belfortaine de 15 ans, Alice Grobollot, remporte la palme de ce premier Cast'in.