

Mulhouse cherche son incroyable talent

Vous rêviez d'un casting public dans un théâtre, pour révéler vos talents artistiques à la face du monde ? Ils l'ont fait. Les candidatures pour le premier Cast'in Mulhouse sont à envoyer avant la fin juillet par mail. Prochaines séances le 20 septembre 2014 et le 13 juin 2015, à 20h au théâtre Poche-Ruelle.

« **M**ulhouse a une capacité naturelle à faire émerger la créativité et les talents. » Pour accélérer le processus, le théâtre Poche-Ruelle, l'association Mulhouse j'y crois et Foo Production ont décidé de s'associer pour lancer un casting « dénicheur de talents » dès septembre. Que vous soyez musicien, danseur, chanteur, humoriste ou que vous disposiez du talent atypique de pouvoir souffler de l'eau par les narines, tout le monde peut participer au casting si la prestation respecte le cahier des charges. Elle doit faire trois ou quatre minutes, ne pas demander beaucoup d'installations techniques, et être réalisée sur une scène de 8 m par 5. Dans la salle, un jury de professionnels et le public attribueront des notes aux prestations. Le meilleur repartira avec un chèque de 1 000 €. Mais Younesse El Hariri, de la société Foo Production, insiste : « L'objectif n'est pas de repartir avec son chèque, mais d'émouvoir le public, et surtout les professionnels qui seront dans la salle pour tenter de décrocher d'autres représentations. »

Un tremplin

Cast'in Mulhouse est ouvert à tous les amateurs et semi-professionnels. Si on peut y aller « juste comme ça », pour avoir un avis, le but est plutôt de tenter de faire décoller une carrière, pourquoi pas professionnelle. « C'est pour les artistes qui se produisent déjà un peu et



(Younesse El Hariri, Jean-Marie Meshaka et Frédéric Marquet (de g. à d.) lancent Cast'in Mulhouse, un casting public pour faire émerger les talents du Grand Est. PHOTO DNA - ALETH ARRIAS

qui aimeraient plus de dates, ou qui aimeraient se produire », explique Frédéric Marquet, président de Mulhouse j'y crois. Un accélérateur, donc, pour Younesse El Hariri, qui compte bien faire profiter les artistes de ses réseaux professionnels. Pour participer, il faut envoyer une vidéo dans laquelle le candidat fait la démonstration de son talent. Frédéric Marquet, Younesse El Hariri et le directeur du théâtre Poche-Ruelle Jean-Marie Meshaka, choisiront

15 à 20 personnes pour se produire le 20 septembre, et autant pour la deuxième séance du 13 juin 2015. « L'objectif est de pérenniser l'opération. D'en faire non pas un événement de plus à Mulhouse, mais un rendez-vous constant, pour aider en permanence les talents à émerger », raconte Jean-Marie Meshaka, qui prévoit deux dates par an.

Ouvert à toute proposition

Il existe quelques opérations du

genre dans la région, mais souvent cantonnées à un type d'art. Pour Cast'in, les trois organisateurs ne veulent fermer aucune porte au talent, aussi original soit-il. « Le critère principal sera l'émotion que la prestation suscite chez nous », lance Jean-Marie Meshaka. Et chez le jury de professionnels qui donnera deux notes aux participants : une pour la technique, l'autre artistique. Le public donnera une troisième note grâce à une application pour smartphone en

cours de développement. Quelques noms sont d'ores et déjà annoncés pour le jury, dont celui de Pierre Guiral, directeur de l'action culturelle du Grand Avignon, professeur de chant et musicien.

Le casting se tiendra dans le théâtre Poche-Ruelle à Mulhouse et sa salle de 150 places. Pour des raisons pratiques, les candidats ne devront pas avoir besoin de gros aménagements de la scène. « Les prestations devront être acoustiques. L'esprit

se veut "talent brut" », affirme Jean-Marie Meshaka.

Les billets pour assister à la soirée seront mis en vente à la fin de l'été. Mais attention, « ce ne sera pas une soirée spectacle, mais un casting. Le spectateur pourra certes assister à la séance mais il sera là pour donner son avis. »

De la Suisse à la Champagne-Ardenne

Le théâtre Poche-Ruelle souhaitait depuis plusieurs mois organiser quelque chose avec Mulhouse j'y crois, sans savoir quoi. C'est il y a presque un an, que l'idée a germé.

Les organisateurs souhaitent ouvrir la manifestation à tous les artistes du Grand Est, voire jusqu'à la Suisse et l'Allemagne proche. Sans faire de publicité, ils ont déjà reçu quelques candidatures. Parmi elles, les enregistrements d'une femme qui a l'habitude de chanter dans sa voiture, « et qui chante super bien », d'après Frédéric Marquet. Ou encore, le numéro de trampoline en musique, que le jury a déjà regardé plusieurs fois. Les trois hommes sont enthousiastes, cette première édition semble déjà prometteuse. ■

ALETH ARRIAS

► Pour les candidatures, les vidéos sont à envoyer avant le 31 juillet avec les coordonnées à cast@mulhousejycrois.com. Aucune limite d'âge n'est imposée.