



La place a été investie par le street art, aussi bien sur le sol qu'avec des sculptures.



Un petit marché aux fleurs s'est installé dès hier matin sur la place. Une idée à pérenniser ?



Quatorze architectes ont inscrit ou dessiné sur des panneaux leurs propositions les plus folles pour Mulhouse.

Animations Quand les architectes reçoivent sur la piazza des Cordiers

Sous l'égide de l'association Mulhouse j'y crois, la rue des Cordiers s'est transformée en placette à la mode italienne toute la journée d'hier, pour une manifestation autour de l'architecture.

La place des Cordiers, à Mulhouse, vous connaissez ? Vous ne devriez pas : elle n'existe sur aucune carte de la ville. Sauf sur la carte sortie de l'imagination de l'association Mulhouse j'y crois qui souhaite depuis longtemps que la rue des Cordiers – ce parking derrière l'hôtel de ville – soit transformée en une véritable piazza à l'italienne.

Un rêve devenu hier réalité pour une journée. Débarrassée des voitures qui la remplissent habituellement, l'impasse devenue place s'est parée pour la fête, grâce notamment à l'association Epistrophe qui accueillait enfants et parents au Comptoir des minots avec des jeux et des animations sur le thème de la construction.

Quatorze propositions d'architectes

C'est en effet dans le cadre des Journées de l'architecture qui se déroulent en ce moment que la manifestation était organisée. En étaient témoins les grands panneaux réalisés par 14 architectes mulhousiens. On pouvait y découvrir, cabinet par cabinet, leur proposition architecturale pour Mulhouse ainsi que leur

réalisation la plus créative.

La partie prospective – ou rêveuse – était particulièrement intéressante. Ainsi, la Tour de l'Europe a été à plusieurs reprises revisitée, notamment par l'agence Desikon – qui l'a habillée d'ailettes – et par l'Atelier Mix architectes – qui l'englobe d'un « écosystème volant » –, la place de l'eau a été mise en avant, de même que la nécessité de remettre du lien entre les différents quartiers de la ville. Sans oublier le rêve d'Hugues Klein de construire un téléphérique entre la gare et le Reberg...

Des projets parfois fous, parfois plus pragmatiques, qui répondaient bien à la volonté de Mulhouse j'y crois de « démontrer le potentiel et la puissance créative des architectes mulhousiens, de prouver que le gène de la créativité est dans l'ADN mulhousien », selon les mots de Frédéric Marquet, président de l'association organisatrice.

« Laissons nous rêver »

Avouant qu'il n'avait jamais vu « une densité aussi forte d'architectes au mètre carré », le maire Jean Rottner s'est félicité des échanges fructueux suscités par cette journée : « Laissons-nous rêver, laissons la passion s'exprimer ! ». Pour le groupe d'opposition Un nouveau souffle pour Mulhouse, le conseiller municipal Dominique Caprili a notamment évoqué les défis écologique et social qui se posaient à Mulhouse en terme d'urbanisme et d'architecture. Autant de points qui ont pu être approfondis dans l'après-midi lors d'une riche table ronde avec cinq architectes.

Les terrasses des restaurants voisins, sorties pour l'occasion, ont fait le plein à midi, des projections et des dessins au pochoir à même le sol ont contribué à l'animation, pour culminer le soir avec un concert de jazz manouche prouvant si



Difficile de reconnaître la rue des Cordiers débarrassée des voitures stationnées et investie par des terrasses, du street art et des animations pour les enfants et les parents. Photos Jean-François Frey



De grandes carpes dessinées au sol : une façon de remettre de l'eau symbolique au cœur de la ville.

Les propositions douces de Mulhouse j'y crois

L'association Mulhouse j'y crois n'a pas manqué l'occasion de mettre à l'honneur les réflexions que son atelier Urbanisme et cadre de vie a menées. Le président de l'association Frédéric Marquet a présenté le matin, au maire de Mulhouse Jean Rottner, un projet d'aménagement des berges de l'Ill, au niveau du pont chinois, dessiné par l'architecte Dana Popescu et chiffré à 220 000 €.

En début d'après-midi, c'est le vice-président Christophe Muller qui a détaillé l'ensemble des travaux menés par

l'association en matière d'urbanisme. « On a une vision fragmentée de la ville, il y a un problème d'harmonie. Il faut passer à une vision de ville réconciliée, recréer du lien avec des trames douces », estime-t-il.

Des trames dans lesquelles on trouve notamment les cours d'eau – auxquels il faut redonner une place réfléchie, par exemple sur la place des Cordiers, mais aussi de nouveaux axes piétons – du parc Salvator à la Porte du Miroir. Christophe Muller a également évoqué la reconquête des cœurs d'îlots, le besoin de signaux architecturaux



Cinq architectes mulhousiens ont accepté d'échanger et de débattre sur leur vision de Mulhouse.



Le président de Mulhouse j'y crois, Frédéric Marquet, a dévoilé au maire Jean Rottner le projet de son association d'aménager les berges de l'Ill avec un ponton. Photo O.C.



Une place particulière avait été réservée aux enfants, avec notamment le Comptoir des minots proposé par l'association Epistrophe.